

# natur' expo



# Festival Photo Nature

Organisé par le Photo-Club Wambrechitain

DU  
**31 MAI** AU  
**02 JUIN**  
2024  
de 9h à 18h | Entrée gratuite

Bruno et Dorota Sénéchal | Benoist Clouet | Guillaume François et Amélie Sabanovic | Olivier Jarry-Lacombe  
Benoît Outrey | Téa Dervaux | Karin Caporal | François Nowicki | Jean-Paul Herbaut | Stéphane Desrumaux  
Damien Gosselin | Bernard Claessens | Cyril Buriez | Gaspard Buriez | Florence Chivaroff | Yannick Trehorel  
Emmanuel Graindépice | URO1 Fédération Photographique de France | Catherine Vervaeke | Beecity  
les photographes du Fotoforum Kempen et les photographes du Photo-Club Wambrechitain.



6 SITES patrimoniaux et extérieurs / + de 40 PHOTOGRAPHES | Visites, animations, conférences et rencontres

WAMBRECHIES (59)



wambrechies-photo.fr | photoclub59@gmail.com

# ÉDITO MAIRIE

C'est avec beaucoup de plaisir que je vous convie à la troisième édition du Festival de la photo nature *Natur'Expo*. Pendant trois jours, Wambrechies se transformera en sanctuaire de la beauté de la nature, au milieu de laquelle les photographes se sont glissés en témoins silencieux et patients, pour nous transmettre l'intimité de la faune qui cohabite avec nous dans un environnement proche ou lointain, mais ô combien précieux.

Ce festival, qui s'étendra sur six sites emblématiques, nous offrira l'occasion de nous émerveiller devant des paysages somptueux et une biodiversité d'une richesse inestimable, capturés par l'œil d'une quarantaine de photographes professionnels et amateurs, dont certains reconnus dans le monde entier.

Nous aurons ainsi le privilège d'admirer les clichés de Bruno et Dorothea Sénéchal, Guillaume François, Benoist Clouet, Karine Caporal, Olivier Jarry-Lacombe, Benoit Outrey, et bien d'autres encore. Leur travail nous transporte au cœur de la nature et nous invite à la contempler, mais aussi à méditer sur notre responsabilité à son égard.

Car au-delà du travail artistique, *Natur'Expo* ne se contente pas de livrer la beauté de la nature, mais se veut aussi un appel à l'action.

Dans un monde où la biodiversité est menacée comme jamais auparavant, il est de notre devoir de préserver notre planète pour les générations futures. Chacun de nous, par de petits gestes du quotidien, peut contribuer à protéger la nature et les animaux qui y vivent. Nous avons tous un rôle à jouer, que ce soit en réduisant notre consommation d'énergie, en privilégiant la mobilité douce et les transports en commun, ou en soutenant des actions locales de préservation de la nature.

Je tiens à remercier chaleureusement le Photo Club Wambrecitain pour son dynamisme, la qualité de son travail et son investissement dans l'organisation de cet événement au retentissement international. Leur passion et leur engagement sont les piliers de la réussite de *Natur'Expo*.

Un grand merci également aux équipes logistiques de la Ville qui, par leur travail dans l'ombre, permettent d'accueillir les photographes et de vous accueillir dans les meilleures conditions possibles.

Je vous attends nombreux !

**Sébastien Brogniart**  
Maire de Wambrechies



# ÉDITO PHOTO-CLUB

**P**our la troisième édition du festival *Natur'Expo* de Wambrechies, le Photo-Club Wambrechitain vous invite, le temps d'un long week-end, pour un nouveau voyage à travers le monde, à la rencontre de ses merveilles.

Cette fois encore, ce sont une vingtaine d'expositions et plus de 400 photos qui seront présentées dans plusieurs sites emblématiques de la commune.

En effet, ce sont six lieux, situés au cœur de Wambrechies, qui accueilleront l'ensemble des expositions (la Salle des Fêtes, la Fondation Carlos Ledoux, la Capitainerie, le Jardin des Compagnons des Saisons, le Château de Robersart et son parc).

Au cours du week-end, vous rencontrerez des photographes professionnels de renom, avec qui vous pourrez échanger et qui vous emmèneront au travers de leurs œuvres, dans des paysages majestueux, sur les traces d'espèces animales et végétales, mises en valeur par des tirages grands formats.

Durant toute la durée du festival, vous pourrez également rencontrer les bénévoles des associations locales de protection et de préservation de la biodiversité qui vous proposeront des programmes d'information sur les espèces en danger, mais aussi des animations sur leurs stands (Salle des Fêtes) ou des conférences à l'auditorium du Château de Robersart.

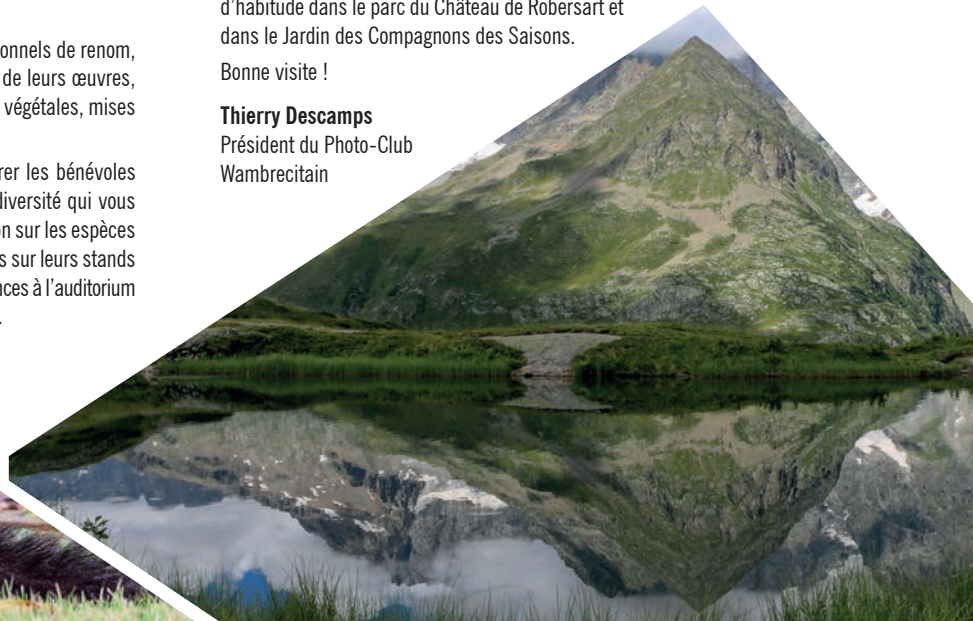
Les bénévoles du GON (Groupement Ornithologique et Naturaliste du Nord) proposeront une sortie *Nature à la rencontre des oiseaux du bord de Deûle* (Dimanche 02 juin 2024 à partir de 9h00).

Comme en 2018, nos amis photographes allemands du Fotoforum de Kempen, nous feront l'honneur de présenter une nouvelle exposition que vous pourrez retrouver dans la Salle Carlos Ledoux (face à l'église derrière l'office du tourisme).

Le Photo-Club Wambrechitain sera quant à lui présent comme d'habitude dans le parc du Château de Robersart et dans le Jardin des Compagnons des Saisons.

Bonne visite !

**Thierry Descamps**  
Président du Photo-Club  
Wambrechitain



Salle Simon Robert  
Château de Robersart

Expositions : *White on White* (Salle Simon Robert)  
et *Wapusk ours polaire* (Labyrinthe végétal extérieur)

## BRUNO ET DOROTA SÉNÉCHAL



Infatigables voyageurs et véritables globe-trotters de la photographie animalière, spécialistes du Grand Nord et du froid, *Bruno & Dorota Sénéchal* nous invitent en permanence au voyage, à la découverte des beautés, mais aussi de la fragilité de notre planète et du monde animal.

Récompensés lors de nombreux concours photos internationaux à Paris, New York, Dubaï, Tokyo, Budapest, leur travail a notamment été primé 7 années de suite aux prestigieux *International Photography Awards* de New York (2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022 et 2023).

*Dorota* est Américaine et Polonaise, *Bruno* est né dans les Alpes françaises.



**B**enoist Clouet est photographe naturaliste depuis 25 ans, principalement dans les territoires sauvages où l'homme est peu présent. Passionné par le froid et la glace, il parcourt les grands espaces polaires et nordiques depuis une quinzaine d'années. La photographie est le moyen de saisir et transmettre la beauté éphémère de ces territoires vierges et fragiles qui subissent le réchauffement climatique.

L'exposition présente une série d'images inédites mettant en valeur la beauté du blanc, du silence et de la nature immaculée de l'hiver dans les grands espaces sauvages polaires de notre planète. Un grand nombre d'espèces animales sont intimement liées à la présence de glace ou de neige, indispensable à leur survie. Les changements climatiques que nous vivons actuellement touchent particulièrement ces régions.



## BENOIST CLOUET

Salle Philippe de Haynin  
Château de Robersart

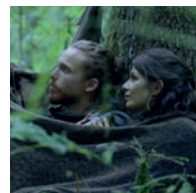
Exposition : *White Silence*



Salle des Fêtes

Exposition : *Au cœur du vivant*

# GUILLAUME FRANÇOIS & AMÉLIE SABANOVIC



**G**uillaume François et Amélie Sabanovic sont naturalistes. Deux amoureux de la nature. Auteur photographe pour l'un et dessinatrice aquarelliste pour l'autre, ils ont toujours à cœur d'utiliser l'art comme un outil pour faire bouger les lignes, susciter l'émerveillement, sensibiliser et mener à bien des projets de préservation des espèces sauvages et des habitats naturels.

Ils vous invitent au cœur du vivant libre et sauvage, au travers d'une exposition immersive qui résume des milliers de jours à l'affût d'une nature fragile qu'ils défendent et protègent.

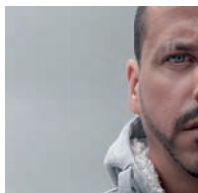
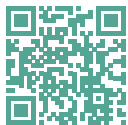


Olivier Jarry-Lacombe, photographe autodidacte et globe-trotter, explore le monde à la recherche d'images et d'émotions.

Après une carrière de plus de 15 ans dans la finance, il a décidé de changer de vie et de mettre sa famille, ses passions du voyage et de la photographie, au centre de sa vie. Cette décision l'a conduit à entreprendre de nombreux voyages en autonomie à travers toute l'Europe. Ils ont profondément changé sa perception du monde et modifié ses priorités.

Récompensé dans des concours internationaux, il partage aujourd'hui son travail au travers de ses clichés invitant le visiteur au voyage et à l'émerveillement.

Retrouvez Olivier sur Facebook, Instagram & LinkedIn : *OJLphotographies*



## olivier jarry-Lacombe

Salle des Fêtes

Exposition : *Voyage en terres orageuses*



Salle Simon Robert  
Château de Robersart

Exposition : *Excès de z'ailes*

## BENOIT OUTREY



**B**enoit Outrey, naturaliste et photographe amateur, est un enfant du Jura. Il a grandi dans un petit village situé dans le Massif de Chaux.

Il pratique la photographie depuis une vingtaine d'années. Aujourd'hui, il se consacre principalement à la photo macro/proxi.

Passionné d'entomologie et amateur de botanique, il prend énormément de plaisir à photographier les papillons, les libellules, ainsi que de nombreuses fleurs. Ces sujets offrent des variations incroyables de formes et de couleurs qui leur attribuent une beauté et une délicatesse insoupçonnées.

*Benoit* apprécie les lumières douces du lever ou du coucher du soleil, les ambiances de sous-bois. Il adore vagabonder le soir dans les friches ou pelouses sèches, là où de nombreux insectes viennent passer la nuit.





**T**éa Derveaux est passionnée par la nature depuis toujours. Elle a vu évoluer sa campagne au fil des années, constatant la disparition progressive de la faune et de la flore.

Lorsqu'elle était encore enfant, les insectes, les fleurs et les oiseaux autour d'elle faisaient son bonheur. *Quel plaisir de marcher dans les hautes herbes et de voir sauteuses et criquets sauter !*

Malheureusement, la biodiversité de nos campagnes est de plus en plus pauvre !

Voulant agir à son échelle, elle s'est orientée vers un master d'écologie. Sa vision de la photo animalière se veut très respectueuse de la biodiversité.

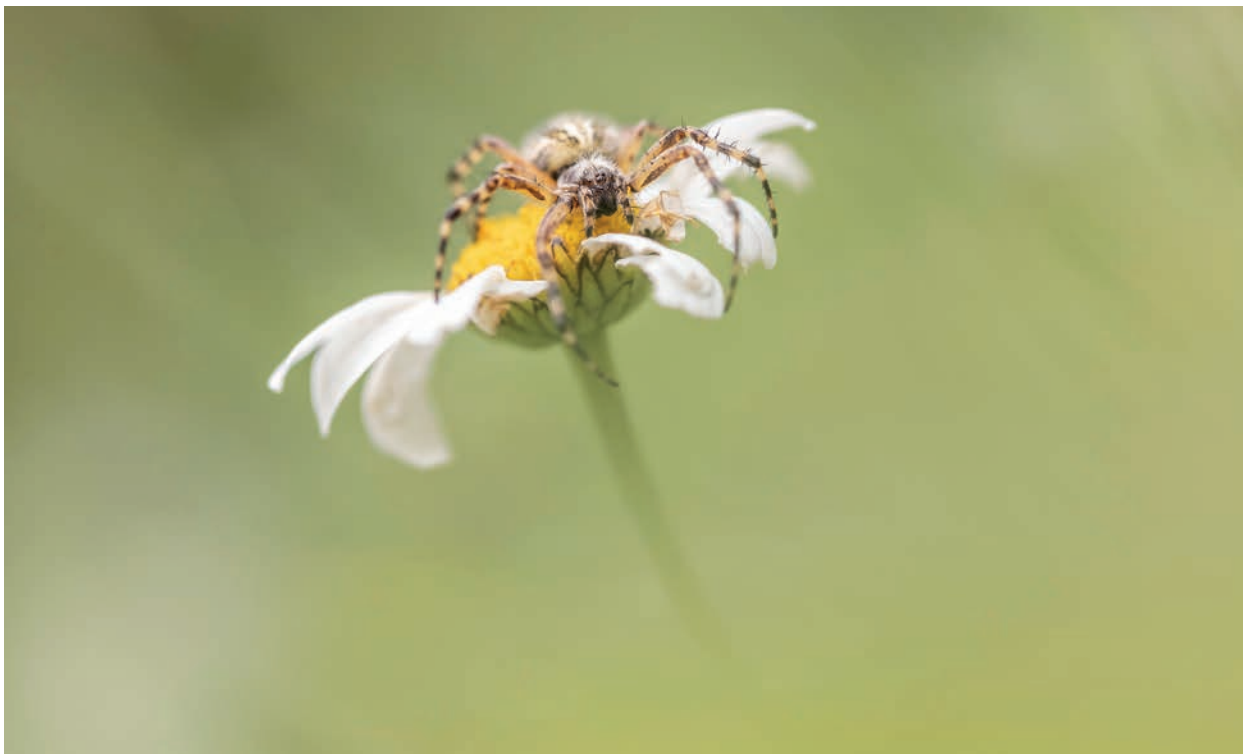
Tous ses sujets sont libres et sauvages !



## TÉA DERVEAUX

Salle Philippe de Haynin  
Château de Roberst

Exposition : *Sous nos yeux*



Salle Bernard  
Château de Robersart

Exposition : *La forêt enchantée*

# KARIN CAPORAL



**K**arin Caporal est auteure-photographe. Elle a débuté la photo très jeune, au temps de l'argentique. Elle aime arpenter la nature, recherchant les ambiances, les lumières et privilégiant la faune.

Elle photographie par amour de la nature et l'envie de partager sa beauté et les émotions qu'elle lui procure.

Depuis de nombreuses années, Karin participe à la protection d'espèces menacées comme la chouette chevêche ou le busard Saint-Martin.

Avec l'aide d'associations locales, elle promeut la sensibilisation et la protection de la nature.

Privilégiant les affûts, elle s'évertue à ne pas perturber la nature et les animaux lors de ses sorties.



**F**rançois Nowicki est né en 1972. Photographe depuis plus de 30 ans, il revendique avant tout son approche naturaliste au service de la conservation.

Avec son ami *Olivier Dangles*, il est l'auteur de plusieurs ouvrages dans lesquels il cherche à faire connaître l'écologie et la biodiversité au grand public en combinant approches artistique et scientifique.

Son travail a été récompensé par de nombreux concours internationaux (*GDT, Golden turtle, Nature Photographer of the Year (NPOY), Asferico photo contest, Montier en Der, Oasis Photo contest, Aves Namur, FIN Namur ...*).

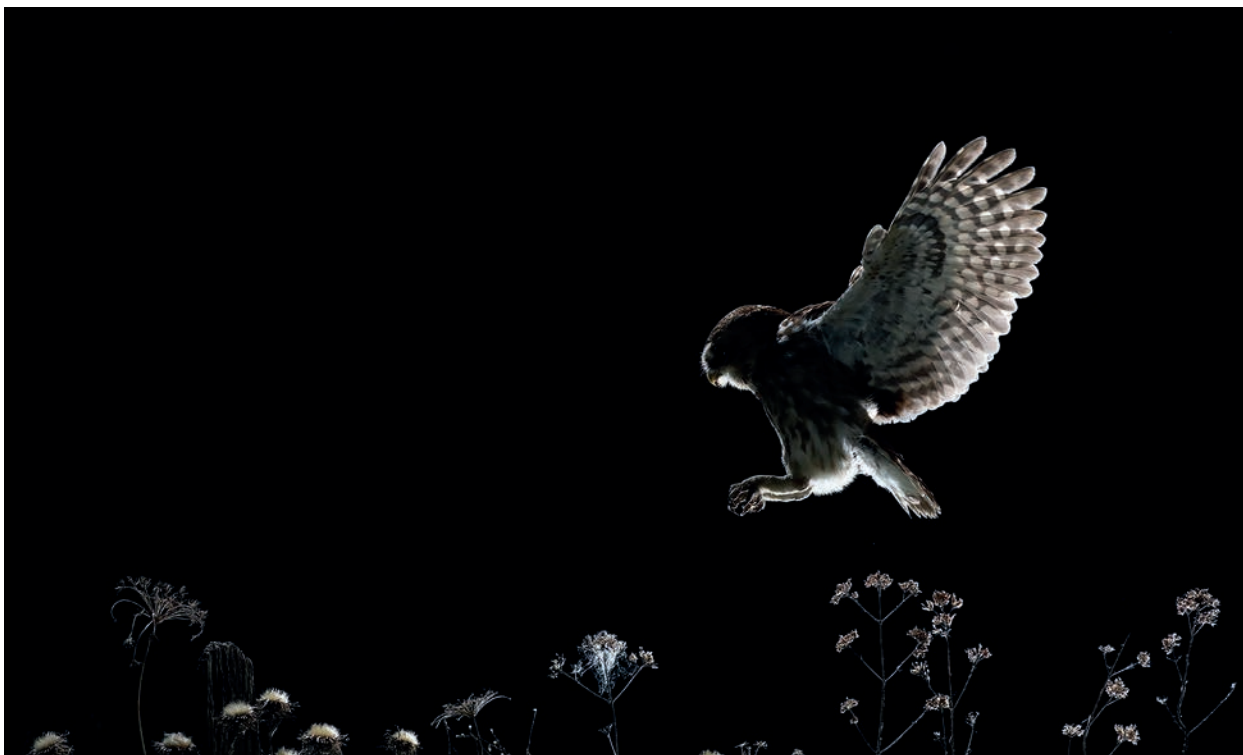
**Athene** est le résultat de plus de cinq années de travail sur la chouette chevêche, dont trois ont été exclusivement focalisées sur cette espèce.



françois  
nowicki

Salle Bernard  
Château de Roberstart

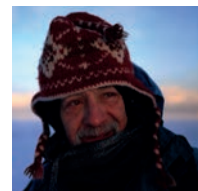
Exposition : *Athene*



Capitainerie

Exposition : *Florineige*

# JEAN-PAUL HERBAUT



Sa passion et son intérêt pour la photographie restent intacts depuis ses débuts, il y a plus de vingt ans ...

Les paysages et l'animalier, ses thèmes favoris, sont captivants et offrent de nombreuses opportunités de découvertes, d'évasion, de contemplation, de partages, ainsi qu'une grande diversité de sujets à explorer.

La photographie est un art en constante évolution et par le biais de cette exposition, une excellente façon de grandir en tant que photographe. *Jean-Paul Herbaut* nous livre les plus beaux moments de ses voyages hivernaux.



**S**téphane Desrumaux est un photographe passionné spécialisé dans la macro/proxi. Il explore la nature depuis de nombreuses années, à la découverte de la faune et de la flore.

Grâce à la photographie nature, il a appris à connaître les liens entre les différents écosystèmes et à respecter la moindre petite bête.

Intrigué par tout ce qui bouge, tout ce qui pousse et tout ce qu'il ne connaît pas, il doit sans cesse apprendre des sujets qu'il cherche à photographier. La connaissance du milieu est un élément essentiel...

Aujourd'hui, les choses changent et l'équilibre de ces écosystèmes est fortement menacé. Les populations d'insectes s'effondrent au rythme de leurs habitats naturels, créant un gouffre dans la chaîne alimentaire.

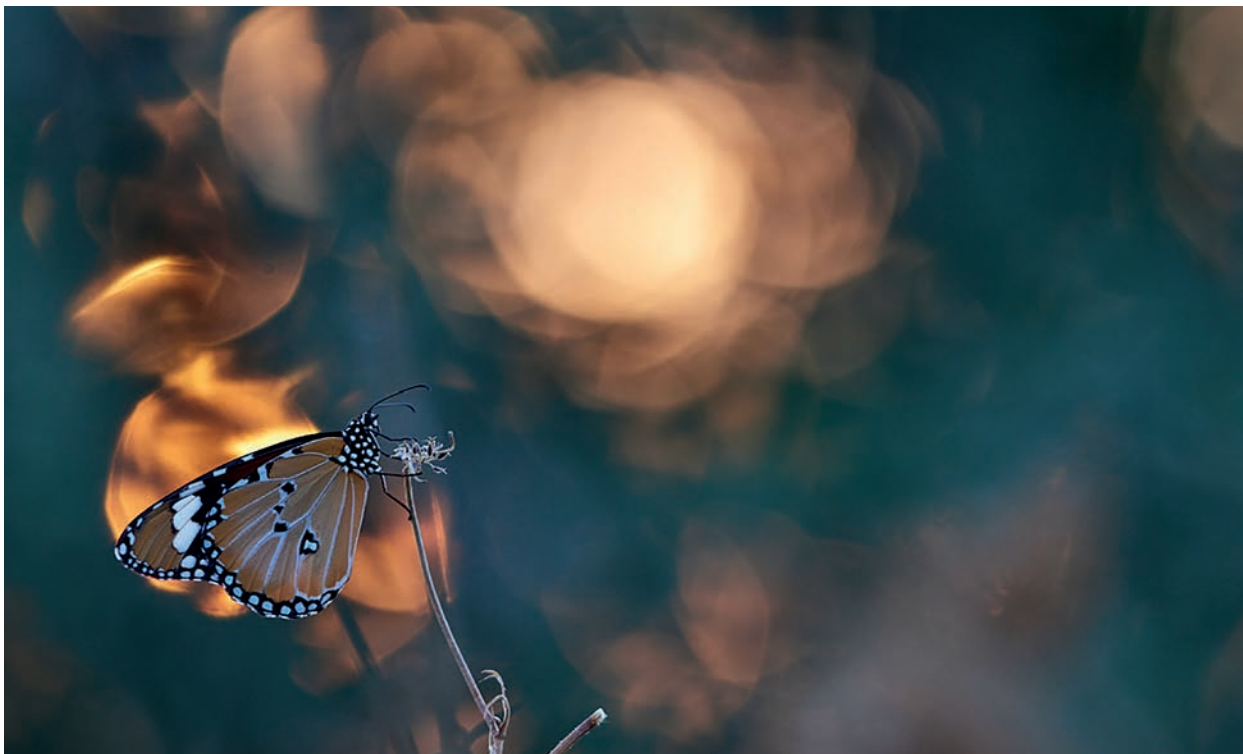
Stéphane souligne ainsi la responsabilité collective de préserver la planète pour les générations futures...



## STÉPHANE DESRUMAUX

Salle Philippe de Haynin  
Château de Robersart

Exposition : *À l'ombre d'un olivier*



Salle des Fêtes

Exposition : *Pipers*

## DAMIEN GOSSELIN

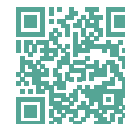


**D**amien Gosselin est originaire de la Côte d'Opale où il fait la majorité de ses photos.

Dans sa démarche, il essaie de limiter son empreinte carbone, mais aussi de faire découvrir la richesse de la biodiversité locale et régionale, tout en s'impliquant dans la protection et l'étude de celle-ci.

***Pipers*** présente de drôles de petites boules de plumes hyper-actives, que l'on aperçoit comme semblant jouer dans le ressac des vagues, vagabondant à toute allure le long des plages.

Retrouvez dans cette exposition les espèces de bécasseaux présentes de façon régulière sur notre littoral du nord de la France.



**B**ernard Claessens est originaire des Hauts-de-France où il réside. Sa passion pour la nature et ses animaux l'a conduit naturellement de l'observation vers la photographie animalière, qu'il pratique assidûment depuis 2009, année du début de sa deuxième vie, celle du temps libre...

Cette passion l'emmène parfois loin de la France, à la découverte de nouveaux horizons et de leur faune.

Il a la chance d'exposer plusieurs fois par an et ainsi, de partager avec le public l'émerveillement que lui procure le spectacle de la nature.

Un moyen, espère-t-il, de susciter l'intérêt et le respect pour ses habitants et d'apporter sa modeste contribution à leur protection.



## bernard claessens

Salle des Fêtes

Exposition : 22 nuances de gris



## Auditorium du Château de Robersart

(Deuxième étage)

### 10h30 : Des animaux et des hommes, histoire d'une cohabitation (1h00) par Sarah Pischiutta (GON)

Et si nous parlions d'ethnozoologie ? A bien y regarder, les animaux sont partout autour de nous. Ils ont même carrément infiltré notre quotidien : expressions, architecture, arts picturaux, littérature, magie et religion... mais savez-vous les voir ?

Le GON vous invite à redécouvrir les liens qui unissent l'Homme aux animaux. Et à peut-être les considérer sous un angle différent ?

### 11h45 : Les phoques de la Côte d'Opale (0h40) par Damien Gosselin

Présentation de la biologie des phoques gris et veaux marins qui peuplent la Côte d'Opale ainsi que du travail de différentes associations sur l'étude et la protection de ces deux espèces.

### 14h00 : La pratique de la macrophotographie à main levée (1h00) par Stéphane Desrumaux

La macrophotographie vous transporte dans un autre univers. Un monde dans lequel se mêlent les créatures les plus inoffensives aux monstres les plus terrifiants. Nil besoin d'aller bien loin pour voyager.

Bien que passionnante, cette pratique amène à se confronter à des défis techniques permettant de trouver l'équilibre parfait entre image artistique et sujet parfaitement net. Pour pallier cela, certains choisiront la solution stabilisée, comme le trépied ou le bean bag.

Mais pour eux, il sera difficile alors de suivre un sujet en mouvement.

# Samedi 01 juin 2024

Stéphane Desrumaux a choisi une approche lui permettant de garder sa mobilité et ainsi capter des sujets en mouvement, même lorsqu'ils ne font que quelques millimètres.

C'est avec plaisir qu'il va partager avec vous son approche de la macrophotographie à main levée.

### 15h15 : Terre de silence (0h40) par Benoist Clouet

Les mondes polaires, l'Arctique, l'Antarctique: des espaces fragiles et magnifiques à préserver. Sommes-nous en train de perdre la neige, la glace, le froid ? Et ce dans le plus grand silence ?

Un grand nombre d'espèces animales sont intimement liées à la présence de glace ou de neige et ne peuvent pas survivre sans elles.

Les changements climatiques que nous vivons actuellement touchent particulièrement les régions polaires et les animaux qui y vivent.

Toutes ces espèces sont en danger. Certaines tentent de s'adapter, d'autres n'en auront pas le temps et disparaîtront probablement.

Les *Terres de silence*, ce sont ces grands espaces sauvages qui montrent ces animaux dans la beauté du blanc, du silence et de la nature immaculée de l'hiver dans les grands espaces sauvages polaires et nordiques de notre planète.

### 16h15 : Rivières et zones humides (0h45) par Benoît Outrey

Présentation de l'enjeu de la ressource en eau, du fonctionnement des rivières et des zones humides.

Présentation des dysfonctionnements, des causes de dégradation des milieux naturels aquatiques avec un lien direct sur la biologie.

## Salle des Fêtes

(33 rue du Général de Gaulle)

Retrouvez nos partenaires Camara Roubaix et Canon sur leur stand les **samedi 01/06/2024 et dimanche 02/06/2024**.

Vous pourrez rencontrer des Professionnels qui sauront vous conseiller et vous proposer des offres « privilège » durant le festival Natur'Expo (10% sur tout le matériel de la marque Canon durant le festival et toute la semaine au magasin Camara Roubaix 33 Grande Rue à Roubaix).

Essais et prêts accompagnés de matériel photo possible sous certaines conditions.



## Salle de la Bibliothèque associative

(Château de Robersart)

Animations durant toute la journée sur le stand de la société Bee City.



## Salle des Fêtes

(33 rue du Général Leclerc)

Animations durant **tout le week-end** sur les stands des associations :





# Dimanche 02 juin 2024



## Sortie nature

organisée par le GON, à la recherche des oiseaux migrateurs et des oiseaux des berges de la Deûle par contact visuel et surtout auditif, en amont et en aval du Château de Roversart.

Départ à 09h00 (Durée 3h00) – Rendez-vous à l'entrée du Château de Roversart au niveau du Musée du Jouet.

Accessible à tous, pas d'effort particulier sinon de marcher raisonnablement avec de multiples arrêts d'observations.

Il est souhaitable si possible de venir avec une paire de jumelles, un livre sur l'identification des oiseaux pour ceux qui en possèdent (Appareils photos acceptés).

## Auditorium du Château de Roversart (Deuxième étage)

### 10h30 : White on white – Blanc sur Blanc (0h50) par Bruno et Dorota Sénéchal

Ours Polaires, Renards Polaires, Chouettes Harfang, Phoques du Groenland. Tous ces animaux ont un point commun : une formidable capacité d'adaptation, afin de survivre dans les milieux les plus hostiles de notre planète.

Ce nouveau film de *Dorota & Bruno Sénéchal* retrace 10 années d'expéditions en conditions extrêmes dans les régions arctiques, à la recherche des espèces emblématiques du Grand Nord en hiver.

Film de 30 minutes suivi d'échanges avec le public sur le thème des animaux des régions polaires et de la photographie en milieu froid et extrême.

### 11h30 : Bee au top ! (0h45) par Émilie Chavel

Le déclin des pollinisateurs est aujourd'hui largement étayé à l'échelle européenne, comme à l'échelle communale. Les causes sont multiples et impliquent de repenser notre utilisation du territoire avec le soutien de tous les acteurs de la société.

Redonner de la place aux pollinisateurs est la clef pour rétablir un service écosystémique dont nous sommes entièrement dépendants, à savoir la pollinisation.

Redonner de la place au cœur de l'équilibre et de la fonctionnalité des écosystèmes auxquels nous appartenons.

Venez découvrir le monde des pollinisateurs sauvages et les actions que nous pourrons partout et tous mettre en œuvre pour leur redonner cette place dont ils ont tant besoin.

### 14h00 : La forêt enchantée - Karin Caporal, une photographe animalière (0h50) par Karin Caporal

Un premier film (25 minutes) illustre l'exposition et traite de l'ours brun en Slovénie et de sa présence en France.

Un second film (6 minutes) retrace le parcours de *Karin Caporal* et présente sa passion de photographe animalière.

Films suivi d'échanges avec le public sur le thème des ours bruns.

### 15h00 : La prise de vue en conditions extrêmes : voyage en Terres Orageuses (01h00) par Olivier Jarry-Lacombe

L'orage tétanise et fascine à la fois.

Et si l'envie irrationnelle vous prend de vous mettre à la fenêtre pour observer le phéno-

mène durant des heures, peut-être même d'essayer de le prendre en photo, alors cette conférence est pour vous !

*Olivier Jarry-Lacombe* vous propose de raconter son histoire. L'histoire d'une passion pour l'orage qui lui a mis un appareil photo entre les mains et lui a donné l'envie d'étudier le phénomène pour mieux le maîtriser.

Il partagera avec vous quelques clichés et vous donnera ses conseils pour ne rien rater du spectacle ! (Conférence et échanges avec le public).

### 16h30 : Comment évoluer de la photo animalière descriptive vers une vision plus artistique ? Conseils techniques de prise de vue (1h00) par Cyril Buriez

En retraçant avec vous son parcours photographique, *Cyril Buriez* vous présentera ce qu'il a fait évoluer au fil du temps dans sa pratique pour réussir à passer, en quelques années, de simples photos animalières descriptives à des images plus artistiques.

Ce sera l'occasion de vous livrer quelques *trucs et astuces* pour que vous puissiez vous aussi, augmenter la qualité de vos images dès la prise de vue et ainsi prendre plus de plaisir à faire et à montrer votre travail photographique.

Livret Natur'Expo 2024 tiré à 3000 exemplaires! Impression: Imprimerie métropolitaine 1 rue du Ballon 59034 Lille Cedex | Directeur de publication: Photo-Club Wambrechitain | Conception graphique : Service communication de la ville de Wambrechies | Dépôt légal: premier semestre 2024 | Crédits photos: Participants : Bruno et Dorota Sénéchal | Benoist Clouet | Guillaume François et Amilie Sabanovic | Olivier Jarry-Lacombe | Benoît Outrey | Téa Dervaux | Karin Caporal | François Nowicki Jean-Paul Herbaut | Stéphane Desrumaux | Damien Gosselin | Bernard Claessens | Cyril Buriez | Gaspard Buriez | Florence Chivaroff | Yannick Trehorel | Emmanuel Graindepice UR01 Fédération Photographique de France | Catherine Vervaeke | Beecity | les photographes du Fotoforum Kempen et les photographes du Photo-Club Wambrechitain.

programme  
conférences - animations - entrée libre

Salle des Fêtes

Exposition : *Arc en si'ailes*

## CYRIL BURIEZ



Cyril Buriez est un photographe animalier amateur, résidant au nord de l'agglomération lilloise. Il se consacre à la mise en valeur de la nature locale.

Il est membre de la SAPWS (*Société d'Art Photographique de Wervicq-Sud*) et de l'ASCPF-Photographier la nature sauvage, clubs photo affiliés à la Fédération Photographique de France.

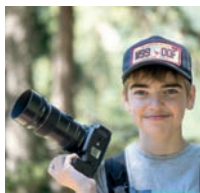
Sa précédente exposition *Ailes et Lys* a été présentée à plusieurs reprises lors de Festivals photos nature tels que *Natur'Expo* à Wambrechies en 2022 et *Regard Nature* à Lestrem en 2023.

Ses images sont régulièrement sélectionnées dans les concours photos de divers festivals (*Festival de l'oiseau* en 2019, 2020 et 2022, *Festiphoto* de Rambouillet en 2021 et 2023, *Festival Biodiversité Nos futurs* en 2022, *Festival Natura l'œil* 2023, *Festival de la Camargue* 2023).



Jeune photographe animalier amateur, *Gaspard Buriez* est né en 2008 et réside au nord de l'agglomération lilloise. Il a commencé la photo animalière en 2019, avec son père. Il est membre du club photo SAPWS. Passionné par la nature et la biodiversité dans son ensemble, il se consacre principalement à la proxiphotographie, ce qui lui permet de jouer avec les plans et la lumière pour composer ses images.

Il a été récompensé dans la catégorie *Jeune* du concours du festival de Montier-en-Der (Lauréat dans la catégorie *Autres animaux sauvages* en 2022 et *Plante sauvage* en 2023). Il fait également partie du *Best of du Festipho* de Rambouillet 2023 et a reçu le prix catégorie *Plante*, dans la catégorie jeune. Il a d'ailleurs eu le plaisir d'y exposer *Déclic poétique* aux côtés de photographes de renom.



## GASPARD BURIEZ

Salle des Fêtes

Exposition : *Déclic Poétique*



Salle Carlos Ledoux

Exposition : *Perles de pluie*

# FLORENCE CHIVAROFF



Photographe professionnelle depuis 2018, *Florence Chivaroff* s'attache à préserver ses instants de poésie en toute simplicité et espère que ses images raviront autant que le plaisir qui l'habite lorsqu'elle les réalise ...

Ce qui l'anime est la beauté d'une herbe dans la lumière, une plume posée par le vent, une simple goutte de rosée et la robe des fleurs des champs. Le bonheur est simple, ici, et maintenant.



**P**hotographe amateur de 65 ans et retraité, *Yannick Trehorel* fait de la photo depuis l'âge de 18 ans (sport, concert, etc...).

Il pratique la photo nature (animalière) au sens large du terme, depuis les années 2000.

Depuis quelques années, il est attiré par la photo de paysage et plus particulièrement la montagne et aussi ce qu'il appelle : *le paysage animalier*.



## YANNICK TREHOREL

Salle des Fêtes

Exposition : *Norge : 68° et 70° north*



Salle Juliette  
Château de Robersart

Exposition : *Colors*

# EMMANUEL GRAINDEPICE



Photographe autodidacte amateur français, *Emmanuel* est passionné par la nature et en particulier par le monde des insectes et des fleurs. Fasciné par le monde du petit, il a naturellement commencé à photographier toutes les bestioles qu'il pouvait trouver dans son jardin, avec une approche assurément naturaliste.

Il s'est ensuite spécialisé dans le domaine de l'aquatique.

C'est assez récemment, en 2015, qu'il aborde la photographie avec un nouveau regard, celui où la lumière donne à l'image toute sa personnalité.

Toujours à la recherche de belles rencontres, *Emmanuel* aime observer ces moments magiques où la lumière rend une photo unique.

Capter et sublimer le sujet dans un bokeh artistique et onirique est actuellement sa démarche photographique.



L'Union Régionale d'Art Photographique Nord-Pas-de-Calais (UR 01) est l'une des 25 UR qui constituent la FPF. Elle regroupe près de 25 clubs qui s'investissent tous au service du développement de l'art photographique, avec des pratiques diversifiées : analyse d'images, échanges de pratiques et conseils, sorties photo, participation aux concours régionaux et nationaux, présentation d'expositions...

La Fédération Photographique de France (FPF) a fêté en 2022 ses 130 ans d'existence !

Avec ses Unions Régionales, ses 530 clubs et ses plus de 8000 adhésions, elle offre de multiples activités à ses adhérents, tout en étant ouverte sur l'extérieur, sur un public passionné de photographie, expert ou non. Elle propose également expositions de prestige, concours, formations, rencontres, publications, avantages négociés auprès de ses nombreux partenaires !



# DANIÈLE PRUVOT

PRÉSIDENTE DE L'UR 01 ET  
RESPONSABLE DU DÉPARTEMENT PUBLICATIONS  
FÉDÉRATION PHOTOGRAPHIQUE DE FRANCE

Salle Juliette  
Château de Roberstart

Exposition : *Nature Montier en der* 2023



Sabine Hübner-Henninger, Manfred Joosten, Josef Lamozik, Rainer Lange, Paul Maassen, Konrad, Nolten-Falk, Michael Schäfer, Norbert Stammnitz, Elmar Streyl

Exposition : *La nature en tant qu'artiste*



# FOTOFORUM KEMPEN



FotoForumKempen

Le *Fotoforum de Kempen* est un groupe de photographes amateurs ambitieux, réunis autour du photographe professionnel *Paul Maassen*. Différentes expositions ont été réalisées. Tout a commencé par la participation à des ateliers de photographie de portrait, dont les résultats ont ensuite été exposés à Kempen. Les *Hommes*, les *Femmes* et les *Couples* ont été les premiers thèmes abordés. Le projet le plus remarqué a été *Ma place à Kempen*, exposé à l'Hôtel de Ville de Wambrechies en mars 2015.

Le collectif a participé avec succès au festival *Natur'Expo 2018* du *Photo-Club Wambrechitain*.

Lors de la célébration des 50 ans de jumelage Kempen-Wambrechies le 18 septembre 2022, le *Photo-Club Wambrechitain* leur a proposé une nouvelle participation à cette 3<sup>ème</sup> édition du festival *Natur'Expo*.





A l'occasion de la troisième édition du festival *Natur'Expo 2024*, le *Photo-Club Wambrecitain*, organisateur de l'événement, vous propose une nouvelle exposition, un nouveau *Florilège Nature* qu'il exposera durant tout le week-end dans le Parc du *Château de Robersart* et dans le *Jardin des Compagnons des Saisons*.

Le PCW vous donnera ensuite rendez-vous durant tout l'été chez notre partenaire, dans le *Jardin des Compagnons des Saisons*. Ce sera une nouvelle fois l'occasion de retrouver l'ensemble des images présentées lors du festival *Natur'Expo*, dans un cadre somptueux.



## photo club wambrecitain

Parc du Château de Robersart  
Jardin des Compagnons des saisons

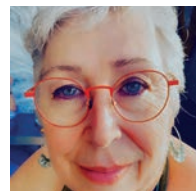
Exposition : *Florilège Nature 2024*



Salle Carlos Ledoux

Exposition : *Envol*

# CATHERINE VERVAEKE



**C**atherine Vervaeke est peintre naturaliste, créatrice de mobiles d'oiseaux en bois, autodidacte.

Elle est née à Lille en 1963 et habite désormais la Bretagne, sa source d'inspiration.

L'exposition est surtout basée sur les oiseaux avec mobiles et tableaux, ainsi qu'une partie sculpture pour rendre hommage à son mari, *Walter Vervaeke*, sculpteur animalier décédé en 2022.



**T**ransformer les espaces verts des entreprises en refuges de biodiversité et de bien-être.

Les entreprises ont un rôle majeur à jouer dans la réduction de leurs impacts sur la biodiversité, mais aussi dans la restauration et la valorisation des écosystèmes.

Les espaces verts au pied des entreprises représentent un potentiel de développement de la biodiversité largement sous exploité.

Ruches, hôtels à insectes, prairies fleuries, haies, vergers, mares, potagers... Découvrez les solutions biodiversité de *BeeCity* et reconnectez-vous à la nature !



# beecity sylvain breuvert

Salle de la Bibliothèque  
Château de Robersart

Exposition : *Découverte des insectes pollinisateurs et du monde des abeilles*





Le *Groupe Ornithologique et Naturaliste* (agrément régional Hauts-de-France) rassemble des passionné(e)s de nature qui œuvrent à améliorer la connaissance de la faune sauvage et à la protéger dans les Hauts-de-France.

Agréé association de protection de la Nature, le GON est un expert incontournable des animaux sauvages.

Il a été fondé en 1968 autour de valeurs militantes. Il est attentif aux évolutions de la société et diversifie ses activités pour répondre à ses attentes.

Le GON interagit en permanence avec de nombreuses associations, gestionnaires de sites, institutions et collectivités locales, entreprises et particuliers.

Le GON et Picardie Nature sont les correspon-

dants de nombreuses associations nationales. Une collaboration qui permet une couverture territoriale effective et efficace à l'échelle des Hauts-de-France.

Mais le GON ne produit pas que des richesses intellectuelles et du lien social ! C'est aussi un acteur économique et social qui génère des emplois.

Ses objectifs opérationnels ?

- Améliorer les connaissances sur la faune sauvage
- Former des naturalistes
- Valoriser les connaissances
- Protéger la faune sauvage
- Accompagner les acteurs du territoire dans leurs projets



L'*Association pour la Protection des Animaux Sauvages* est une association reconnue d'utilité publique et 100 % indépendante : une rareté dans le paysage associatif de la protection de la nature.

Elle défend les sans-voix de la faune sauvage, les espèces jugées insignifiantes, encombrantes, ou persécutées par les activités humaines.

L'ASPAS crée des Réserves de Vie Sauvage® où aucune activité humaine n'est autorisée, hormis la balade contemplative, amoureuse et curieuse. Ce label est le plus fort niveau de protection en France.

Le savoir-faire de son service juridique est unique.

En 40 ans, elle a engagé plus de 3 500 procédures devant les tribunaux pour faire respecter et évoluer positivement le droit de l'environnement.



gon  
collectif

Salle des Fêtes



aspas

Salle des Fêtes





Né en 1961 le *Fonds Mondial pour la Nature* (WWF) est l'une des toutes premières organisations indépendantes de protection de l'environnement dans le monde, avec un réseau actif dans plus de 100 pays et fort du soutien de près de 6 millions de membres.

Le WWF France, Fondation reconnue d'utilité publique, œuvre pour une planète vivante depuis Paris, Marseille, les Alpes, la Guyane et la Nouvelle-Calédonie.

Son expérience en tant que fondation de renommée mondiale nous a appris que le bien-être des Hommes et la bonne santé de la nature sont étroitement liés.

Le WWF France œuvre pour mettre un frein à la dégradation des écosystèmes naturels de la planète et construire un avenir où les

humains vivent en harmonie avec la nature, en conservant la diversité biologique mondiale, en assurant une utilisation soutenable des ressources naturelles renouvelables, et en prônant la réduction de la pollution et du gaspillage.



L'Association *Je suis sensible*, co-fondée par deux amoureux de la nature, Amélie et Guillaume, tous deux naturalistes, (photographe et aquarelliste), unissent leurs arts ainsi que leurs convictions pour la préservation de l'ensemble du vivant, afin d'aller plus loin et de continuer leurs projets engagés pour la nature libre et sauvage.

L'association a pour objectif d'offrir la possibilité à chaque citoyen d'agir concrètement pour la nature.

*Spectateurs d'une nature qui se vide,  
s'épuise et s'effondre inlassablement  
sous l'oppression de notre espèce, cette  
destruction continue du vivant provoque  
en nous un choc et une rébellion intérieure  
déclenchant un besoin viscéral de  
soulèvement et de changement.*



BÉNÉVOLAT  
LILLE

Salle des Fêtes



JE SUIS  
SENSIBLE

JE SUIS  
SENSIBLE

Salle des Fêtes





# les Compagnons des saisons

À WAMBRECHIES



Un concept créé dans une ancienne ferme  
au carré.

les Compagnons  
des saisons

JARDINERIES • RESTAURANTS • PARCS

Le bonheur  
est dans  
la NATURE ?

Un concept  
innovant dédié  
au jardin,  
à la déco et  
aux animaux



Des restaurants-Salons de thé dans un cadre très nature.



Des parcs de promenade.

mais aussi : 🌱 des potagers collaboratifs 🌱 des ateliers jardinage pour enfants

Ouvert le  
dimanche toute  
la Journée

644, rue de Bondues  
59118 Wambrechies  
Tél. : 03 20 15 82 60

Suivez notre actualité sur

[LILLE.COMPAGNONSDESSAISONS.COM](http://LILLE.COMPAGNONSDESSAISONS.COM)



**Jardiland**  
CULTIVEZ VOTRE BIEN-ÊTRE

**Canon**

Nous remercions les communes et photo-club qui nous ont prêté des panneaux et grilles



photo-club loconoïis



# Rendez-nous visite !!!

Site Web



**camara**  
ROUBAIX . PHOTOGRAPHE

Tél: 03.20.73.79.49 - 33 grande rue



DE BUCK  
menuiserie

**LABO  
PHOTO  
ART**



Laboratoire d'impression FineArt

Impressions  
Agrandissements  
Contrecollages

06 46 23 00 05  
LaboPhotoArt.com



**sofap**<sup>®</sup>  
FERMETURES

*C'est notre métier pour vous !*

 **Ramery**  
enveloppe

# plan



**Les Compagnons des saisons**  
Les compagnons des saisons  
644 rue de Bondues



D652 / sortie 9

D652 / sortie 10

 33 Rue du Général Leclerc  
Salle des fêtes **1**

 21 Pl. du Général de Gaulle  
Fondation Ledoux **2**

 9 Quai de l'Écluse  
Capitainerie **3**

 Château de Robersart  
 Parc de Robersart  
13 Av. de Robersart **4** **5**

 Les Compagnons des saisons  
644 Rue de Bondues **6**

