

LES MONDES
2025 ENCHANTEURS
2026

WAMBRECHIES

WOMEN VOICES

2025



du 19 septembre au 13 décembre 2025
dans le cadre de Scènes en Nord

scènes libres !
scènes en nord
festival

www.scenesennord.com renseignements : 07 68 89 62 60



Pascal Defrance,
Président
de l'association Cultures Nouvelles



FEMMES !

une nouvelle édition en hommage à
des femmes remarquables

Dans cette nouvelle édition de Woman Voices dédiée aux "Mondes Enchantés" nous mettons en valeur des femmes animées d'une créativité hors normes, qu'il s'agisse de création, d'interprétation, ou de management de projet artistique.

Chacun de ces six spectacles a été créé tant avec le cœur qu'avec l'esprit. Au Fort du Vert Galant, les 19,20,21 septembre, Eléonore Louis et Elise Martineau nous font entrer dans deux mondes oniriques et poétiques.

Puis, à la Salle des fêtes, Sara Zaccarelli, le 27 septembre, s'inscrit avec talent dans le blues original porté par Alberto Marsico; le 18 octobre, Lucie de Ley nous fait découvrir son style libre et décomplexé entre jazz et classique; le 18 Novembre, Claire Danjou nous offre avec bonheur les plus belles pages de Barbara ; Eléonore, Catherine et Madeleine présentent « Barock » le 13 décembre, un spectacle clownesque haut en couleurs qui tourne vite au music-hall délirant.

L'action artistique et culturelle est un vecteur essentiel. Pour nos deux festivals wambrechitains au sein de Scènes en Nord - Woman Voices (l'automne) et le Piñata Latino Festival (l'été), nous tenons à remercier tout particulièrement les élus de la Ville de Wambrechies tant pour la confiance et le soutien qu'ils nous accordent que pour le partenariat harmonieux et positif avec la commune.

Merci aussi à nos autres grands et petits partenaires : Département du Nord, communes (notamment St André lez Lille, Erquinghem-Lys, Bergues, Wormhout), donateurs privés, entreprises, artistes, techniciens, associations : leur engagement à nos côtés participe fondamentalement à l'existence même de nos projets.

Entrons dans l'enchantement de cette nouvelle programmation d'automne dédiée à ces femmes incroyables !

RESERVER SES PLACES PAR INTERNET.... OU AVEC LES QR CODES...

se renseigner par téléphone : 07 68 89 62 60
chaque jour de 10 H à 19 H 30

AUTRES LIEUX, AUTRES SPECTACLES

Rendez-vous dans les festivals qui composent Scènes en Nord : **Piñata Latino Festival** (Wambrechies), **Women Voices** (Wambrechies), **Seven Nights to Blues Festival** (St André-lez-Lille, Bergues, Erquinghem-Lys) **L'Alouette Badine** (en Flandre à Bergues, Hoyville, Bambecque, Herzeele, Wormhout...) **Embrassons le Monde et les Cabarets Solitaires** (en partenariat avec le Secours Populaire de Roubaix), mais aussi **Scènes festives, Saison culturelle d'Automne à Erquinghem-Lys**, et les Concerts des derniers Vendredi du mois au Céanothe (Haubourdin) en partenariat avec les Papillons Blancs de Lille à découvrir sur notre site internet.

OU ACHETER SES BILLETS SUR UN POINT DE VENTE ?

À WAMBRECHIES, "L'ÉPICERIE DE DANY"
POINT D'ACCUEIL ET DE VENTES DE BILLETS
75 rue Séré de Rivières, 59118 Wambrechies
ouvert du Mardi au
Vendredi de 10 H à 20 H
le Samedi de 10 H à 19 H



Tél : 09 77 51 98 44

ELENOR

Fort du Vert Galant, Wambrechies

Spectacle sous une voûte du Fort

rue du Vert Galant, 59118 Wambrechies



Vendredi 19 septembre, 20 H 30
Dimanche 21 septembre, 16 H 30

Ce concert inhabituel illustre parfaitement sur deux séances notre thématique 2025/2026 « Les Mondes Enchanteurs », et ouvre les concerts 2025 Woman Voices, où nous donnons chaque automne la parole à des voix (et des voies) de femmes remarquables.



ELEONORE LOUIS

Photographie de Françoise Chouret

Sur scène, Elenor est une vision féérique. Vêtue d'une robe blanche, elle évoque la nature, les mythes nordiques et les émotions humaines en créant une expérience immersive. Elle chante et utilise la nyckelharpa, le cymbalum et un synthétiseur pour composer sa musique ...

Elenor chante sur des textes anciens ou en "glossolalie" pour donner vie à son univers sonore.

Sa voix douce, envoûtante et parfois puissante transporte les auditeurs dans des voyages singuliers.

Sa musique fusionne les sonorités traditionnelles nordiques avec des éléments contemporains.

Dans cette atmosphère magique, chaque chanson est une invitation à sa propre intériorité où se dessine des paysages d'un autre temps, mais aussi de maintenant comme du futur.

A la fin de la séance, l'artiste parlera de la naissance et du développement du travail sur ce spectacle, né au Fort d'Ambleuteuse et de l'intérêt à développer une démarche artistique nouvelle dans des lieux de notre patrimoine à forte valeur ajoutée culturelle.

Pour réserver vos titres
d'entrée utilisez le
QR Code ci-contre.

19/09/2025



Nombre de place limité.
Tarif unique : 10 euros

Pour réserver vos titres
d'entrée utilisez le
QR Code ci-contre.

21/09/2025



RENCONTRE AVEC LE TROLL GULL

Samedi 20 septembre, 17 H 00

Relyre la Scandinavie, Poèmes en musique pour les petits et les grands.

Fort du Vert Galant, Wambrechies

rue du Vert Galant, 59118 Wambrechies

Spectacle en extérieur en cas de beau temps.
Sous une voûte du Fort en vas de mauvais temps.

Eléonore Louis

Chant / nyckelharpa / tambour

Elise Martineau

Chant / nyckelharpa/ tambour

Sur des textes de Pierre-Henri Lofoten



Unna et Anton, frère et soeur vivant sur une petit île norvégienne, se retrouvent seuls avec leur maman lorsque l'hiver arrive. Ils font une drôle de rencontre au retour de l'école. Cette rencontre leur ouvre les portes du monde fascinant des trolls.

Chant traditionnel : I riden så, Ramund, Om Ella, Kuulin äänen,

Duo nyckelharpa : Slangpolska, Polonas, fran Barsebach

Ce spectacle est une ouverture au monde, une ouverture d'esprit sur les cultures (coutumes, croyances ...) qui permet aux plus jeunes comme aux plus grands de prendre conscience de l'altérité et du vivre ensemble.

La langue, le timbre et les instruments se réfèrent donc fidèlement aux pays, ici la Scandinavie, dans laquelle on s'immerge. Eléonore et Elise interviennent en tant que lectrices (en français) et chanteuses (en langues des pays d'Europe du Nord) en employant différentes techniques vocales selon le style musical : voix lyrique, ouverte, blanche, kulning, diphoning, khoomii, soufflée.



Durée 40 minutes.

A la fin de la séance, les musiciennes et l'auteur échangent avec enfants et parents en apportant des explications sur la voix, les instruments utilisés : origine, particularité, technique propre, les coutumes, les traditions, l'histoire de la Scandinavie.

Pour réserver vos titres
d'entrée utilisez le QR
Code ci-contre.



Tarif unique : 6 euros

SARA ZACCARELLI

Salle des Fêtes de Wambrechies

33 rue du Général Leclerc, 59118 Wambrechies

Samedi 27 septembre, 20 H 30



Sara Zaccarelli (chant)
Alberto Marsico (orgue)
Diego Borotti (saxophone)
Luca Guarino (batterie)

Alberto Marsico, l'un des maîtres les plus respectés de l'orgue de blues en Europe, invite la merveilleuse chanteuse Sara Zaccarelli pour ce concert où 4 artistes italiens "en or" interprètent une collection précieuse de chansons soigneusement choisies dans le vaste répertoire de la musique afro-américaine. Le blues est l'ingrédient principal de cette recette ! Des chansons de Freddie King, Aretha Franklin, Elmore James et Willie Dixon, ainsi que des compositions originales et des chansons de la tradition soul et gospel.

DIEGO BOROTTI



ALBERTO MARSICO TRIO



BLUES SESSION LUCA GUARINO



Tarif unique: 12 euros
Entrée gratuite pour
les moins de 18 ans

Pour réserver vos titres
d'entrée utilisez le QR
Code ci-contre.



LUCIE DE LEY TRIO

THE SONG IS MINE

une fusion musicale franco-belge

Samedi 18 Octobre, 20 H 30



Salle des Fêtes de Wambrechies

33 rue du Général Leclerc, 59118 Wambrechies

Lucie de Ley, Piano
Lode Verkampt, Violoncelle
Jan Van Steenbrugge, Batterie



LUCIE DE LEY



Photo de Karim Amid

JAN VAN STEENBRUGGE

Lucie De Ley Trio concocte un répertoire mêlant arrangements radicalement revisités et compositions originales (comme The Song Is Mine, clin d'œil aux Beatles en version psyché-pop orchestrée façon Zappa), toujours dans un style fusion franco-belge — un savoureux mélange de musique de chambre, jazz cinématique, groove organique et poésie chantée.



Photo de Bart Vanoutrive

LODE VERKAMPT

Son tout nouvel EP The Song Is Mine est un menu quatre plats en quatre langues, où se succèdent arabesques baroques, grooves jazz-orientaux, valse impressionniste et chanson botanique et sensuelle. Lucie De Ley sert une musique à la fois soignée et vivante, improvisée mais ciselée, narrative et charnelle. Une musique d'auteur au féminin, intime, savoureuse et irrésistible.

Tarif unique: 12 euros
Entrée gratuite pour
les moins de 18 ans.

Pour réserver vos titres
d'entrée utilisez le QR
Code ci-contre.



CLAIRE DANJOU COMME UN AIR DE BARBARA

Mardi 18 Novembre, 20 H 30



Salle des Fêtes de Wambrechies

33 rue du Général Leclerc, 59118 Wambrechies



CLAIRE DANJOU

Claire Danjou propose une interprétation énergique et authentique d'oeuvres connues et moins connues de Barbara, superbement accompagnée au piano par Mathieu Lespine. Un regard nouveau sur cette femme d'exception.

Un beau moment où le coeur virevolte au gré des mots de cette artiste inoubliable.

Le fil conducteur, tissé autour de confidences de Barbara recueillies par Jacques Perciot dans son ouvrage « Barbara...sur parole » ajoute de l'intensité à ce spectacle où la douceur, la force et le talent de Claire Danjou sont les principaux ingrédients.

Claire Danjou - Chant

Artiste confirmée de la chanson au répertoire étendu et aux multiples facettes, sa voix limpide porte avec talent et conviction les pépites de la chanson à texte.

Mathieu Lespine - Piano

Dynamique ou épuré, un accompagnement sensible et précis au service de la voix et du texte.



MATHIEU LEPINE

Tarif : 15 euros

Tarif réduit : 8 euros (demandeurs d'emploi, étudiants)

Entrée gratuite pour les moins de 18 ans, sous réserve de places disponibles

Pour réserver vos titres d'entrée utilisez le QR Code ci-contre.



BAROCK, VOUS AVEZ DIT BAROQUE ?

Samedi 13 décembre, 20 H 30

Salle des fêtes de Wambrechies

33 rue du Général Leclerc, 59118 Wambrechies



COMPAGNIE ERATO



Photo de Satis Vixi

Un spectacle clownesque haut en couleurs et en sons qui tourne vite au music-hall délirant!

Éléonore LOUIS, chant, scie musicale, nyckelharpa

Céline BOUCHEREAU, violoncelle

Madeleine SAUR, clavecin

Spectacle mis en scène par Christine ROSSIGNOL-DALLAIRE - Régisseur: Olivier MARTIN;

Costumes: Sonia BOSC - Perruques: Julie POULAIN - Photos: Satis VIXI - Vidéaste: Françoise CHOURET

ELLES SONT TROIS... Éléonore, Céline et Madeleine.

Ces musiciennes, passionnées par le baroque, vous invitent à un concert (presque) classique.

Au programme, Haendel, Bach ou encore Rameau, mais très vite les problèmes arrivent :

la diva fait ce qui lui chante, la violoncelliste perd ses partitions et la claveciniste tente de sauver tant bien que mal le récital.

Un spectacle clownesque haut en couleurs et en sons

qui tourne vite au music-hall délirant!

Durée: 70 mn / tout public, dès 6 ans

à Wambrechies, le festival Scènes en Nord est organisé avec le soutien de :

Tarif : 15 euros

Tarif réduit:

8 euros (demandeurs d'emploi, étudiants)

Entrée gratuite pour les moins de 18 ans,
sous réserve de places disponibles



fondamentales
Rayourca

Ramery

dalkia
GRUPE EDF

Nord
le Département est là

www.scenesennord.com renseignements : 07 68 89 62 60